박경근 / 朴慶根 / KELVIN KYUNG KUN PARK

1978년 생, 서울거주
이메일: kinemasta@gmail.com 홈페이지: www.kelvinkyungkunpark.com

학력
2005년 졸업, 석사, 영화/비디오, M.F.A. Film & Video, California Institute of the Arts, 미국
2000년 졸업, 학사, 디자인/미디어 아트, B.A. Design | Media Arts,
UCLA School of Arts and Architecture, University of California, Los Angeles, 미국

수상
2025 광주 아시아문화전당 (ACC) 전당장상
2022 Chanel x Frieze Now & Next 샤넬 x 프리즈 나우 &넥스트
2021 BMW Art Journey, 후보, BMW / Art Basel HK, 아트바젤, 홍콩
2018 부산국제영화제 최우수다큐멘터리상
2017 올해의 작가상 후보, 국립현대미술관
2016 아트스펙트럼 작가상, 삼성미술관 리움
2015 SINAP 신도리코 작가 지원 프로그램
2015 촬영상, 들꽃영화제
2014 넷팩상 (최고 아시아영화상), 베를린 국제영화제, 독일
2014 최우수 다큐멘터리 상, 로마 아시아영화제,
2014 작가시선상, 대만 국제 다큐멘터리 영화제, 대만

개인전
2025 〈땅이 기억하는〉, 스페이스에프터, 서울
2022 〈호랑이 담배피던 시절〉 (When Tigers Used to Smoke), OCAT 미술관, 상하이, 중국
2019 〈이중거울〉(Double Mirror), 상하이 유리박물관, 상하이, 중국
2017 〈거울내장〉 (Mirror Organs) 올해의 작가상 , 국립현대미술관, 서울
2016 〈철의 꿈〉 (A Dream of Iron), 신도 문화공간, 서울
2015 〈시공간 기계〉(Space Time Machine), 을지로 동진빌딩, 서울
2013 〈철의 꿈〉 (A Dream of Iron), Opsis Art, 서울

주요 단체전
2025 〈봄의 선언〉,광주 아시아문화의전당 (ACC), 광주
2024 〈언폴드엑스〉, 문화역 서울
2024 "Interface of the Abyss", Below Grand NYC, 뉴욕, 미국
2023 "Shape of Time", 필라델피아 미술관, 미국
2023 "If Trouble was Money" PFEUFER 38, 뮌헨, 독일
2022 "Unruly Paradigm", Frieze No.9 Cork St. Gallery, 런던, 영국
2021 〈야금〉, 호암미술관, 용인
2021 "A Place for Concealment", 상하이 한국문화원, 중국
2020 〈파도가 지나간 자리〉, 한네프켄재단+SeMA 미디어 소장전:, 서울시립 북서울미술관
2020 〈대전비엔날레〉, 대전시립미술관, 대전
2020 〈낯선 전쟁〉, 국립현대미술관, 서울
2018. 〈비록 떨어져 있어도〉, "Divided we stand", 부산비엔날레, 부산
2018 〈비디오 제너레이션〉, 대안공간 루프, 서울
2018 〈철인〉, F1963, 부산
2017 "Negotiating the Future", Asian Art Biennial, 대만
2017 〈우리의 밝은 미래– 사이버네틱 환상〉, 백남준 아트센터, 용인
2017 〈가족 보고서〉, 경기도 미술관
2017 〈직관의 풍경〉,아라리오 갤러리, 서울

2016 〈눈 내리는 저녁 숲가에 서서〉, 갤러리 현대, 서울
2016 〈아트스펙트럼〉 리움, 삼성미술관, 서울
2016 〈브릴리언트 메모리즈〉, 북서울시립미술관
2015 〈소란스러운 뜨거운 넘치는〉,광복70주년, 국립현대미술관, 서울
2015 〈공명하는 삼각형〉 ,아리리오 미술관 , 제주
2015 〈사물학 제작자들의 도시〉,국립현대미술관, 과천
2014 〈Korea〉 FiveMyles, 뉴욕, 미국
2012 "Modern Monsters/Death and Life of Fiction" 타이페이 비엔날레, 대만
2011 〈데페이즈망: 벌어지는 도시〉, 아르코 미술관, 서울
2010 〈당신과 나의 삶이 이항할때〉, 일민미술관, 서울

아트페어
2022 리스테 바젤 Liste Basel, Switzerland
2020 난징 아트페어 Nanjing Artfair International
2019 아트 쳉두 Art Chengdu
2018 포토페어 상하이 Photo Fairs, Shanghai

주요 상영
2021 샤르자 필름 플랫폼 4, 아랍에미리트
2019 라이프지히 국제 다큐멘터리 영화제, Dok Leipzig, 독일
2018 부산국제영화제
2015 샤르자 비엔날레 Sharjah Biennial
2015 로마 국립 미술관 MAXXI
2014 베를린 국제영화제, 독일
2014 뉴욕현대미술관 (MoMA) 다큐멘터리 포트나잇, NY
2014 전주 국제영화제
2011 베를린 국제영화제, 독일
2011 로스엔젤레스 영화제, 미국
2011 오픈시티 런던 다큐멘터리 영화제, 영국
2011 핫독스 Hot Docs, Canada
2011 EBS 국제 다큐멘터리 영화제
2010 부산 국제영화제

레지던시
2012 서울 시립 미술관 난지미술창작스튜디오 6기입주작가

필모그래피
2024 〈백현진쇼 문명의 끝〉, 60 min. 4K
2018 〈군대〉, 90 min. 4K
2013 〈철의 꿈〉 , 98 min. HD
2010 〈청계천 메들리〉 , 79 min. DV

출판/배급
Nang 9, "Archival Imaginaries", "A Single Point of View"
Filmarmalade Artist Film DVD series, UK

작품 소장
포항시립 미술관
서울 시립미술관
경기도 미술관
아라리오 뮤지엄
리움, 삼성미술관
국립현대미술관
상하이 유리 박물관, 상하이, 중국